



Kompetanse- og læringsmål for teater
Elverum kulturskole 2017

KOMPETANSEMÅL	PRAKSIS
UTØVE	Teaterlek Improvisasjon Hukommelse Psykofysiske prinsipper : <ul style="list-style-type: none">- Sannhetsfornemmelse- Konsentrasjon- "Det magiske hvis"- Det indre sceniske jeg- Underbevissthetens kraft Forestillingsevne Etyder Bli kjent med ulike teknikker Teaterlek Improvisasjon Hukommelse
FORMIDLE	Oppvarming Pust Stemmebruk Sang Diksjon Kroppsbeherskelse Koordinasjon Balanse Bevegelse Dans Fysisk improvisasjon Plastikk
REFLEKTERE	Hvordan lese manus Tekstanalyse Undertekst Innstuderingsmetoder Tekstens forhold til situasjon Rommets funksjon Forhold til objekt Teaterets virkemidler Form Dramaturgi Dramaturgiske virkemidler
SKAPE	Utvikle roller Bearbeide tekst Skrive scener Utvikle dramatik
OPPLEVE	Kontakt Koordinasjon Balanse Bevegelse Dans Fysisk improvisasjon Plastikk