



## Kompetanse- og læringsmål for visuell kunst Elverum kulturskole 2017

<b>KOMPETANSEMÅL</b>	<b>PRAKSIS</b>
<b>FORMIDLE</b>	Sammenstilling av individuelle arbeider til hel utstilling Montering av bilder/presentasjon av arbeider til utstilling Motivasjon – målsetting – tema – for utstilling(er) Utstillingsteknikker Utstillingsrommet/linjer Samarbeid – felles målsetting Trene på å ordlegge seg om eget arbeid Fremstilling av dokumentasjon Montering/demontering av utstillinger Ulike visningsformer Rapportere
<b>REFLEKTERE</b>	Undersøke/forstå/tolke det man ser – se sammenhenger Utvikle egen vurderingsevne og kritiske sans Tematisering Bevisstgjøring av gjennomføring og ferdigstillelse av eget arbeid Utforske sammensetting og variasjon Utvikle kvaliteten i eget arbeid Stimulere kvalitetssansen
<b>SKAPE</b>	Lete - finne Bli kjent med og undersøke ulike teknikker og redskaper Stimulere egen skaperkraft – arbeide intuitivt Kreative prosesser Utforske farger, mønster og former Ulike formater og medier Modellering med lys, skygge og 3D-form Faguttrykk Stilarater/teori Skisseteknikker Symbolbruk Lete Finne Feile Bearbeide, feile raffinere teknikk - fordypning
<b>SANSE</b>	Føle - berøre Stimulere nysgjerrighet, uttrykks glede og mestring Oppleve ulike inspirasjonskilder Bruk av ulike redskaper, verktøy og hjelpemidler Gjenkjenne - kopiere Fargelære Formlære Mønsterdannelse Grunnleggende teori Prespektiv Ergonomi