



Semesterplan for grunnleggende teater - våren 2021

www.elverumkulturskole.no

Lærer: Morten Haug

Tlf: + 47 909 13 419

E-post: mortenhaug27@gmail.com

Undervisningstider:

- Onsdag kl. 18.30 – 19.30: Teater 1
- Onsdag kl. 16.30 – 18.00: Teater 2
- Torsdag kl. 17.00 – 19.00: Fordypning

Gjennom arbeidet med teater skal elevene lære følgende:

- Oppleve mestringsglede og positiv egenutvikling.
- Utvikle evne til kritisk tenkning, empati og lagspill.
- Utvikle evne til å utforske fortid, nåtid og framtid.
- Få muligheter til fordypning som kan danne et grunnlag for høyere utdanning innen teaterfaget.

Teater 1:

- Mestre basisferdigheter i spill med kropp og stemme.
- Skape spill gjennom arbeid med enkle tekster
- Kjenne noen samtlende oppvarmingsøvelser og leker
- Trene oppmerksomhet, iakttakelseevne, fantasi og forestillingsevne
- Vise enkle dramauttrykk på en relevant visningsarena
- Kjenne til sentrale dramafaglige begreper.

Teater 2:

- Improvisere fram roller, situasjoner, handlingsforløp og stemninger med utgangspunkt i tekst og fortelling, gjenstand, bilde, tema, musikk og lyd, sted, egne opplevelser.

- Mestre de ulike fasene av teaterarbeidet som oppvarming, konsentrasjon, teknikk, avrunding med presentasjon og vurdering.
- Trene på å dele erfaringer med medelever, gi og ta imot konstruktive tilbakemeldinger.
- Formidle roller og sceniske situasjoner i små og store produksjoner.
- Jobbe mot en mindre visning til jul og til sommeren.

Fordypning: Mål

- Utvikle ferdigheter på høyt kunstnerisk nivå med personlig uttrykk.
- Skape roller, situasjoner og stemninger gjennom arbeid med tekstbaserte og fysiske skuespillerteknikker.
- Få erfaring med karakterarbeid/karakterutvikling.
- Få kunnskap om teater som et kunstnerisk, sosialt, historisk og kulturelt uttrykk.
- Vise selvstendighet og innsikt i egen kunstnerisk utvikling.
- Være medskapende i en produksjon der mange elementer inngår.
- Ta aktivt del i dialoger, tilbakemeldinger og vurderinger av prosesser og produkter.
- Forberedelse til opptaksprøver på videre teaterstudier.
- Jobbe med tverrfaglig produksjon med andre grupper på samme nivå.

Undervisningen tilpasses den enkelte elevs nivå og utvikling. Alle elevene skal vite hva de skal jobbe med til neste gang når de går fra timen. Dette blir også notert i den enkeltes kanal på TEAMS eller i egne øvingskjemaer.

Det å delta på konserter og forestillinger er også en del av kulturskolens undervisningsopplegg.

Med forbehold om endringer.

Januar	Dato	Hva	Hvor
Uke 1	4. januar	Elevers fridag	
	6. januar	Oppstart nytt semester	Dansesalen
Uke 2	13. januar	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 3	20. januar	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 4	27. januar	Vanlig undervisning	Dansesalen

Februar	Dato	Hva	Hvor
Uke 5	3. februar	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 6	10. februar	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 7	17. februar	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 8	24. februar	Vanlig undervisning	Dansesalen

Mars	Dato	Hva	Hvor
Uke 9	3. mars	VINTERFERIE – INGEN UNDERVISNING	
Uke 10	10. mars	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 11	17. mars	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 12	24. mars	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 13	29. mars – 2. april	PÅSKEFERIE – INGEN UNDERVISNING	

April	Dato	Hva	Hvor
Uke 14	5. april	Andre påskedag	
	7. april	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 15	14. april	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 16	21. april	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 17	28. april	Vanlig undervisning	Dansesalen

Mai	Dato	Hva	Hvor
Uke 18	5. mai	Forestillinger	TBA
Uke 19	12. mai	Vanlig undervisning	Dansesalen
	13. mai	Kristi Himmelfartsdag	
Uke 20	17. mai	HURRA!!!	
	19. mai	Vanlig undervisning	Dansesalen
Uke 21	24. mai	Andre pinsedag	
	26. mai	Vanlig undervisning	Dansesalen

Juni	Dato	Hva	Hvor
Uke 22	2. juni	Vanlig undervisning – Konserter	TBA
Uke 23	9. juni	Siste undervisningsuke – Evaluering	Dansesalen
UKE 24	14. – 18. juni	Ingen undervisning – plandager for lærerne	