



Semesterplan for grunnleggende teater - høsten 2024

www.elverumkulturskole.no

Lærer: Morten Haug

Tlf: + 47 909 13 419

E-post: mortenhaug27@gmail.com

Undervisningstider:

- Tirsdager kl. 17.00 – 19.30: ALF
- Onsdager kl. 16.30 – 18.00: Teater 2
- Torsdager kl. 17.00 – 19.00: Fordypning

Gjennom arbeidet med teater skal elevene lære følgende:

- Opplive mestringsglede og positiv egenutvikling.
- Utvikle evne til kritisk tenkning, empati og lagspill.
- Utvikle evne til å utforske fortid, nåtid og framtid.
- Få muligheter til fordypning som kan danne et grunnlag for høyere utdanning innen teaterfaget.

Teater 2 :

- Mestre basisferdigheter i spill med kropp og stemme.
- Skape spill gjennom arbeid med enkle tekster
- Kjenne noen samtlende oppvarmingsøvelser og leker
- Trene oppmerksomhet, iakttakelseevne, fantasi og forestillingsevne
- Vise enkle dramauttrykk på en relevant visningsarena
- Kjenne til sentrale dramafaglige begreper.

Teater 3 :

- Improvisere fram roller, situasjoner, handlingsforløp og stemninger med utgangspunkt i tekst og fortelling, gjenstand, bilde, tema, musikk og lyd, sted, egne opplevelser.

- Mestres de ulike fasene av teaterarbeidet som oppvarming, konsentrasjon, teknikk, avrunding med presentasjon og vurdering.
- Trene på å dele erfaringer med medelever, gi og ta imot konstruktive tilbakemeldinger.
- Formidle roller og sceniske situasjoner i små og store produksjoner.
- Jobbe mot en mindre visning til jul og til sommeren.

Fordypning: Mål

- Utvikle ferdigheter på høyt kunstnerisk nivå med personlig uttrykk.
- Skape roller, situasjoner og stemninger gjennom arbeid med tekstbaserte og fysiske skuespillerteknikker.
- Få erfaring med karakterarbeid/karakterutvikling.
- Få kunnskap om teater som et kunstnerisk, sosialt, historisk og kulturelt uttrykk.
- Vise selvstendighet og innsikt i egen kunstnerisk utvikling.
- Være medskapende i en produksjon der mange elementer inngår.
- Ta aktivt del i dialoger, tilbakemeldinger og vurderinger av prosesser og produkter.
- Forberedelse til opptaksprøver på videre teaterstudier.
- Jobbe med tverrfaglig produksjon med andre grupper på samme nivå.

Undervisningen tilpasses den enkelte elevs nivå og utvikling. Alle elevene skal vite hva de skal jobbe med til neste gang når de går fra timen. Dette blir også notert i den enkeltes kanal på TEAMS eller i egne øvingskjemaer.

Det å delta på konserter og forestillinger er også en del av kulturskolens undervisningsopplegg.

Med forbehold om endringer.

August

Oppstart 😊

ALF: Fokus på skuespillerteknikk og kroppen som instrument. Arbeid med produksjon kommer i slutten av semesteret.

Teater 2: Arbeider i høstsemesteret mot turne i uke 44/45

Ordinær undervisning.

September

Ordinær undervisning.

Oktober

Ordinær undervisning.

Teater 2: Forberedelse til turné.

Uke 41 7. – 11. oktober: Høstferie – ingen undervisning

November

Ordinær undervisning.

Teater 2: Uke 44 og 45 – Turné

Desember

Uke 49: Ordinær undervisning.

Uke 50 9. – 12. desember: Siste undervisningsuke